

**ARTĂ SACRĂ AN III**  
**Anul universitar 2024-2025 SEMESTRUL II**

ORELE	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
08-09					
09-10				08-10 Tehnici artistice tradiționale <b>2L</b> <b>Anexa 2</b> Specialist drd. Emanuel Chiriac	7-10 <b>Sf. Liturghie + Tutoriat</b>
10-11				10-12 <b>Teologie Dogmatică și simbolică</b> <b>2C</b> <b>Sala Mitropolit Grigorie - Mănăstirea</b> <b>Bărboi</b> Arhim. Lect. dr. Neacșu Sorin-Vasile (Nathanael)	
11-12	10-14 <b>Etiopatogenia</b> <b>operei de artă.</b> <b>Conservare activă</b> <b>2C+2L</b> <b>Casa Lozonschi</b> Conf. dr. M. A. Moșneagu	8-12 <b>Studiul compoziției</b> <b>4 L</b> <b>pt. pictură</b> <b>Anexa 2</b> Lect. dr. V. Tudor	10-14 <b>Conservare metal</b> <b>2C+2S</b> <b>Anexa I</b> Prof. dr. N. Melniciuc	10-12 <b>Studiul</b> <b>compoziției</b> <b>pt. Pictură</b> <b>2 C</b> <b>Anexa 2</b> Lect. dr. V. Tudor	10-13 <b>3L</b> <b>Practica pedagogică</b> <b>(Ed. vizuală)</b> grupa de Restaurare Colegiul Național de Artă, Iași Prof. Mentor E. Mihăilă Lect. dr. P. Sofragiu
12-13		11-14 <b>Practica</b> <b>Pedagogică (Ed.</b> <b>vizuală)</b> <b>3 L</b> <b>grupa de Pictură</b> Colegiul Național de Artă, Iași Prof. mentor D. Cristescu Lect. dr. B. Cojocea	12-13 <b>Aghiografie</b> <b>1 C / Anexa 2 – Sala S5</b> <b>/ M2</b> Pr. Conf. dr. Dinu Adrian	12-14 <b>Studiul culorii</b> <b>pentru pictură</b> <b>2C</b> <b>Anexa 2</b> Lect. dr. B. Cojocea	
13-14			10-14 <b>2C+2L</b> <b>Anexa I</b> <b>Conservare piele de</b> <b>legătorie</b> Prof. dr. N. Melniciuc	12-16 <b>Studiul culorii</b> <b>pentru pictură</b> <b>4L</b> Anexa 2 Lect. dr. B. Cojocea	
14-15					
15-16			14-16 <b>Tehnici artistice</b> <b>tradiționale</b> <b>2C / Anexa 2</b> Lect. dr. B. Cojocea		
16-17			13-17 <b>Metodologia</b> <b>restaurării</b> <b>cărților și</b> <b>documentelor</b> <b>1C+3L</b> Anexa I Conf. dr. E. Ardelean	14-17 <b>Studiul</b> <b>desenului</b> <b>pt. pictură</b> <b>3L</b> <b>Anexa 2</b> Lect. dr. V. Tudor	14-17 <b>Activități liturgice și</b> <b>formare vocațională</b> <b>3 L</b> Pr. Asist. dr. G. A. Piștea <b>Sala 2, B.V.</b>
17-18	15 - 20 <b>Studiul culorii</b> <b>pt restaurare</b> <b>2C + 3L</b> <b>Casa Lozonschi</b> Conf. dr. M. A. Moșneagu		16-20 <b>Metodologia</b> <b>restaurării icoanelor</b> <b>1C + 3L</b> <b>Casa Lozonschi</b> Conf. dr. M. A.Moșneagu	17-19 <b>Studiul</b> <b>desenului</b> <b>pt. pictură</b> <b>2 C</b> <b>Anexa 2</b> Lect. dr. V. Tudor	
18-19				18-20 <b>Managementul clasei de elevi</b> <b>2S / sala 1S</b> <b>Centrul de învățare UAIC</b> Lect. dr. Bogdan Neculau	
19-20				18-20 <b>Managementul clasei de elevi</b> <b>2C / sala S1</b>	
	RESTAURARE	PICTURĂ	RESTAURARE	PICTURĂ	RESTAURARE
					PICTURĂ