**Școala doctorală**

**Muzică bisericească**

Teme de cercetare:

1. Principalele școli de muzică bisericească: Putna, Neamț, Iași București, Șcheii Brașovului.
2. Cercetători, paleografi și bizantinologi din domeniul muzicii bisericești românești de tradiție bizantină: Ioan D. Petrescu, Arhidiac. Grigore Panțiru, Titu Moisescu, Marin Ionescu, George Breazul, Gheorghe Ciobanu, Pr. Nicu Moldoveanu.
3. Protopsalți și compozitori: Filotei Monahul de la Cozia, Filothei sin Agăi Jipei, Anton Pan, Macarie Ieromonahul, Dimitrie Suceveanu, Ioan sin Radului Duma Brașoveanu, Dimitrie Cunțanu, Trifon Lugojan.
4. Cântarea corală bisericească românescă ortodoxă, înveșmântare polifonico-armonică a monodiei de tradiție bizantină.

 *Pr. Alexandrel Barnea*