

**PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2024-2025****UNIVERSITATEA "ALEXANDRU IOAN CUZA" din IAȘI****"Alexandru Ioan Cuza" University of Iași****FACULTATEA DE TEOLOGIE ORTODOXĂ****FACULTY OF ORTHODOX THEOLOGY****DEPARTAMENTUL DE TEOLOGIE ORTODOXA****DEPARTMENT OF ORTHODOX THEOLOGY****Domeniul: Arte vizuale****Area of study: Visual Arts**

Specializarea/Programul de studiu: Artă sacră

Programme of study: Sacred Art

Limba de predare: română

Teaching language: romanian

Durata studiilor: 6 semestre

Length of the programme of study: 6 semesters

Forma de învățământ: IF

Mode of study: full-time education

I. COMPETENȚE/REZULTATE ALE ÎNVĂȚĂRII:**a. Competențe profesionale**

- Selectează activități de restaurare
- Adaptează conceptul artistic la locație
- Aplică tehnici de restaurare
- Desfășoară activități de conservare-restaurare cu ajutorul metodelor științifice
- Evaluează proceduri de restaurare
- Oferă consiliere în materie de conservare
- Creează opere de artă
- Contextualizează activitatea artistică
- Utilizează tehnici de pictură
- Stabilește compoziția imaginii

b. Competențe transversale

- Aplică cunoștințe științifice, tehnologice
- Apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice
- Aplică cunoștințe de etică și religie
- Utilizează cu precizie echipamente, instrumente sau echipamente tehnologice
- Respectă diversitatea valorilor și a normelor culturale

c. Rezultate ale învățării**II. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ**

184/180 credite din care:

160 credite la disciplinele obligatorii;
inclusiv 2 credite pentru o limbă străină (1/6 semestre)

24 credite la disciplinele opționale;

30 credite la disciplinele facultative;

Și

4 credite pentru disciplina Educație fizică

10 credite la examenul de licență

III. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune			
	Sem I	Sem II	Sem I		Sem II	
			E ¹	R ²	E	R
Anul I	14	14	3	1	3	1
Anul II	14	14	3	1	3	1
Anul III	14	12	3	1	3	1

¹ Sesiune de examene

² Sesiune de restanțe

IV. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

	Semestrul I				Semestrul II			
	C	S	L+Lp	Pondere ³	C	S	L+Lp	Pondere
Anul I	11	5	7	92%	12	4	8	100%
Anul II	12	1	11	100%	12	0	14	86%
Anul III	11	2	13	73%	14	2	10	117%

³C/(S + L + Lp)

V. NUMĂRUL DE ORE DE ACTIVITATE ORGANIZATĂ PREVĂZUTĂ ÎN PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT PENTRU ÎNTREGUL CICLU DE STUDII

Tip activitate	Nr. ore	Pondere
Curs	980	48%
Seminar	192	9%
Laborator + Lucrări practice	862	42%
Număr total ore	2034	100%

VI. PONDEREA DISCIPLINELOR DE STUDIU DUPĂ CATEGORIA FORMATIVĂ

	Categoria formativă			
	DF	DS	DC	DD
Semestrul I	30%	17%	22%	30%
Semestrul II	22%	37%	15%	26%
Semestrul III	25%	39%	7%	29%
Semestrul IV	0%	66%	3%	32%
Semestrul V	15%	73%	12%	0%
Semestrul VI	10%	79%	10%	0%
ÎNTREGUL CICLU DE STUDII	16%	54%	11%	20%

DF - Discipline fundamentale / DS - Discipline de specialitate / DC - Discipline complementare/ DD - Discipline de domeniu

VII. PONDEREA ORELOR DE ACTIVITATE DIDACTICĂ DUPĂ OPȚIONALITATEA DISCIPLINELOR

	Statut disciplină		
	Obligatorie	Opțională	Facultativă
Semestrul I	87%	13%	26%
Semestrul II	88%	12%	25%
Semestrul III	88%	12%	8%
Semestrul IV	88%	12%	8%
Semestrul V	88%	12%	8%
Semestrul VI	88%	12%	8%

ÎNTREGUL CICLU DE STUDII	88%	12%	13%
---------------------------------	------------	------------	------------

Ponderea se raportează la numărul de ore obligatorii și opționale

VIII. NUMĂR ORE PE ÎNTREGUL CICLU DE STUDII PENTRU DISCIPLINE CU STATUT REGLEMENTAT

Activitate asimilată cu	Număr ore
Educație fizică	56
TIC	14
Etica și integritatea academică	42
Practica de specialitate	168
Proiect	24

IX. NUMĂR EVALUĂRI PE ÎNTREGUL CICLU DE STUDII

	Tipul evaluării		
	Examen	Colocviu	Verificare pe parcurs
Semestrul I	6	1	1
Semestrul II	5	2	1
Semestrul III	4	2	2
Semestrul IV	6	2	1
Semestrul V	2	2	3
Semestrul VI	6	1	1
ÎNTREGUL CICLU DE STUDII	29	10	9

X. EXAMENUL DE FINALIZARE A STUDIILOR - perioada iunie-iulie

Numărul de credite alocate pentru promovarea examenului de finalizare a studiilor (în afara celor 180 de credite obligatorii): 10.

XI. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

- se alege câte o disciplină;

RECTOR,
Prof.univ.dr. ~~Liviu George~~ MAHA



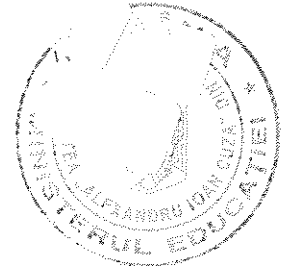
DECAN,
Conf.univ.dr.pr. ~~Pavel~~ HÂRLĂOANU

Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
 "Alexandru Ioan Cuza" University of Iași
 Facultatea de Teologie Ortodoxă
 Faculty of Orthodox Theology
 DEPARTAMENTUL DE TEOLOGIE ORTODOXA
 DEPARTMENT OF ORTHODOX THEOLOGY

Anexa 1

APROBAT,

RECTOR,
 Prof.univ.dr. Liviu George MAHA



Domeniul: Arte vizuale
 Area of study: Visual Arts
 Specializarea/Programul de studiu: Artă sacră
 Programme of study: Sacred Art
 Limba de predare: română
 Teaching language: romanian
 Durata studiilor: 3 ani
 Length of the programme of study: 3 years
 Număr de credite: 180
 Number of ECTS credits: 180
 Forma de învățământ: IF
 Mode of study: full-time education
 Seria: 2024-2027

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Anul de studiu I

Semestrul I

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Tipul disciplinei	Nr.ore/săpt. (fizic+online)				FV	Cr	Procent de ore desfășurate online/sem.			
				C	S	L	LP			C	S	L	LP
Discipline obligatorii (Compulsory courses)													
1	Studii biblice. Studiul Vechiului Testament Biblical studies. Study of the Old Testament	AS101	DF	2	1	0	0	E	4	0	0	0	0
2	Istoria artei universale History of universal art	AS103	DF	2	2	0	0	E	5	0	0	0	0
3	Noțiuni de estetică și teoria artei Notions of aesthetics and art theory	AS104	DD	2	1	0	0	E	5	0	0	0	0
4	Studiul desenului și formelor The study of drawing and shapes	AS105	DS	2	0	2	0	E	5	0	0	0	0
5	Desen proiectiv și perspectivă Projective and perspective drawing	AS106	DD	1	0	3	0	E	5	0	0	0	0
6	Tehnologii informaționale Information technologies	AS107	DC	0	0	1	0	VP	2	0	0	100	0
7	Educație fizică I ⁽¹⁾ Physical education I	AS108	DC	0	0	1	0	C	1	0	0	0	0
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)													
8	Istoria Bisericii Ortodoxe Române History of the Romanian Orthodox Church	AS109	DC	2	1	0	0	E	4	0	0	0	0
	Patrologie și literatură postpatristică Patrology and Postpatristic Literature	AS110								0	0	0	0
Total				11	5	7	0		31	0	0	14	0
Discipline facultative (Supplementary courses)													
9	Limba greacă I Greek language I	AS111	DC	1	1	0	0	C	3	0	0	0	0
10	Paleografie I Paleography I	AS112	DC	1	1	0	0	VP	3	0	0	0	0
11	Creație digitală Digital creation	AS113	DC	1	1	0	0	C	3	0	0	0	0

Semestrul 2

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Tipul disciplinei	Nr.ore/săpt. (fizic+online)				FV	Cr	Procent de ore desfășurate online/sem.			
				C	S	L	LP			C	S	L	LP
Discipline obligatorii (Compulsory courses)													
1	Studii biblice. Studiul Noului Testament Biblical studies. The study of the New Testament	AS102	DF	2	1	0	0	E	4	0	0	0	0
2	Istoria artei românești The history of Romanian art	AS201	DF	2	1	0	0	E	5	0	0	0	0
3	Studiul culorii și picturii The study of color and painting	AS202	DD	2	0	2	0	C	5	0	0	0	0
4	Arta creștină: tehnici și stiluri Christian Art: Techniques and Styles	AS203	DD	2	0	1	0	E	5	0	0	0	0
5	Noțiuni de patrimoniu cultural Notions of cultural heritage	AS204	DS	2	1	0	0	E	5	0	0	0	0
6	Practică de specialitate I Specialized practice I	AS205	DS	0	0	4	0	VP	2	0	0	0	0
7	Educație fizică II ⁽¹⁾ Physical education II	AS206	DC	0	0	1	0	C	1	0	0	0	0
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)													
8	Etică și integritate academică Ethics and academic integrity	AS207	DC	2	1	0	0	E	4	0	0	0	0
	Erminia picturii bizantine Ermine of Byzantine painting	AS208								0	0	0	0
Total				12	4	8	0		31	0	0	0	0
Discipline facultative (Supplementary courses)													
9	Limba greacă II Greek language II	AS210	DC	1	1	0	0	C	3	0	0	0	0
10	Paleografie II Paleography II	AS211	DC	1	1	0	0	VP	3	0	0	0	0
11	Creație digitală Digital creation	AS213	DC	1	1	0	0	C	3	0	0	0	0

Anul de studiu II

Semestrul 3

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Tipul disciplinei	Nr.ore/săpt. (fizic+online)				FV	Cr	Procent de ore desfășurate online/sem.			
				C	S	L	LP			C	S	L	LP
Discipline obligatorii (Compulsory courses)													
1	Istoria bisericească universală Universal church history	AS301	DF	2	1	0	0	E	4	0	0	0	0
2	Limbă străină Foreign language	AS302	DC	0	0	1	0	VP	2	0	0	0	0
3	Educație fizică III ⁽¹⁾ Physical education III	AS303	DC	0	0	1	0	C	1	0	0	0	0
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)													
4	Studiul materialelor pentru pictura eclesială I The study of materials for ecclesiastical painting I	AS311	DS	2	0	1	0	E	4	0	0	0	0
	Structura materială a bunurilor de patrimoniu din colecțiile de artă creștină I The material structure of heritage goods from Christian art collections I	AS312								0	0	0	0
Pachete pentru specializare: 1 din 2 (Packages for specialization: 1 out of 2)													
I. Direcția de studiu: Conservare-restaurare (Study direction: Conservation-restoration)													

	Chimie pentru conservare-restaurare Chemistry for conservation-restoration	AS307	DD	2	0	2	0	E	5	0	0	0	0
	Teoria generală a restaurării General theory of restoration	AS308	DD	2	0	2	0	C	5	0	0	0	0
	Metodologia conservării și restaurării icoanelor și lemnului policrom. Documentația de restaurare I The methodology of conservation and restoration of icons and polychrome wood. Restoration Documentation I	AS309	DS	2	0	2	0	E	5	0	0	0	0
	Metodologia conservării și restaurării cărților și documentelor. Documentația de restaurare I Methodology of conservation and restoration of books and documents. Restoration Documentation I	AS310	DS	2	0	2	0	E	5	0	0	0	0
II. Direcția de studiu: Pictură (Field of study: Painting)													
	Anatomie artistică Artistic anatomy	AS304	DF	2	0	2	0	E	5	0	0	0	0
	Studiul desenului pentru pictură I Study of drawing for painting I	AS305	DD	2	0	2	0	C	5	0	0	0	0
	Tehnici artistice tradiționale I Traditional artistic techniques I	AS306	DS	2	0	2	0	E	5	0	0	0	0
	Arte decorative eclesiale Ecclesiastical decorative arts	AS313	DS	2	0	2	0	VP	5	0	0	0	0
Total				12	1	11	0		31	0	0	0	0
Discipline facultative (Supplementary courses)													
9	Învățătura patristică despre icoane Patristic teaching on icons	AS314	DS	2	0	0	0	C	3	0	0	0	0

Semestrul 4

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Tipul disciplinei	Nr.ore/săpt. (fizic+online)				FV	Cr	Procent de ore desfășurate online/sem.			
				C	S	L	LP			C	S	L	LP
Discipline obligatorii (Compulsory courses)													
1	Tehnici contemporane de artă decorativă Contemporary decorative art techniques	AS401	DS	2	0	1	0	E	4	0	0	0	0
2	Practică de specialitate Conservare-restaurare/Pictură I Specialized practice: Conservation-restoration I	AS402	DS	0	0	4	0	VP	2	0	0	0	0
3	Educație fizică IV ⁽¹⁾ Physical education IV	AS403	DC	0	0	1	0	C	1	0	0	0	0
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)													
4	Studiul materialelor pentru pictura eclesială II Study of materials for ecclesiastical painting II	AS412	DS	2	0	1	0	E	4	0	0	0	0
	Structura materială a bunurilor de patrimoniu din colecțiile de artă creștină II The material structure of heritage goods from Christian art collections II	AS413								0	0	0	0
Pachete pentru specializare: 1 din 2 (Packages for specialization: 1 out of 2)													
I. Direcția de studiu: Conservare și Restaurare (Study direction: Conservation and Restoration)													
	Biologie pentru conservare restaurare Biology for conservation restoration	AS407	DS	2	0	1	0	E	4	0	0	0	0
	Metodologia conservării și restaurării icoanelor și lemnului policrom. Documentația de restaurare II The methodology of conservation and restoration of icons and polychrome wood. Restoration documentation II	AS408	DS	2	0	1	0	E	4	0	0	0	0
	Metodologia restaurării cărților și documentelor. Documentația de restaurare II	AS409	DS	2	0	1	0	E	4	0	0	0	0

	Book and document restoration methodology. Restoration documentation II													
	Paleotehnici grafice I Graphic paleotechnics I	AS410	DS	1	0	2	0	C	4	0	0	0	0	0
	Paleotehnici icoană I Paleotechnics icon I	AS411	DS	1	0	2	0	E	4	0	0	0	0	0
II. Direcția de studiu: Pictură (Field of study: Painting)														
	Studiul desenului pentru pictură II The study of drawing for painting II	AS404	DD	2	0	2	0	C	5	0	0	0	0	0
	Studiul culorii pentru pictură I The study of color for painting I	AS405	DD	2	0	2	0	E	5	0	0	0	0	0
	Studiul compoziției pentru pictură I Study of composition for painting I	AS406	DD	2	0	2	0	E	5	0	0	0	0	0
	Arte decorative eclesiale Ecclesiastical decorative arts	AS414	DS	2	0	1	0	VP	5	0	0	0	0	0
Total				12	0	14	0		31	0	0	0	0	0
Discipline facultative (Supplementary courses)														
10	Tehnici și școli de pictură Painting techniques and schools	AS415	DS	2	0	0	0	C	3	0	0	0	0	0

Anul de studiu III

Semestrul 5

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Tipul disciplinei	Nr.ore/săpt. (fizic+online)				FV	Cr	Procent de ore desfășurate online/sem.				
				C	S	L	LP			C	S	L	LP	
Discipline obligatorii (Compulsory courses)														
1	Teologie dogmatică și simbolică I Dogmatic and symbolic theology I	AS501	DF	2	2	0	0	E	5	0	0	0	0	0
2	Practică de specialitate: Conservare-restaurare II/Pictură II Specialized practice: Conservation-restoration II/Painting II	AS502	DS	0	0	4	0	VP	2	0	0	0	0	0
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)														
3	Prelucrarea digitală a imaginii Digital image processing	AS511	DC	1	0	2	0	VP	4	0	0	0	0	0
	Formare duhovnicească Spiritual formation	AS512								0	0	0	0	
Pachete pentru specializare: 1 din 2 (Packages for specialization: 1 out of 2)														
I. Direcția de studiu: Conservare și Restaurare (Study direction: Conservation and Restoration)														
	Paleotehnici grafice II Paleotechnics graphics II	AS506	DS	2	0	1	0	E	4	0	0	0	0	0
	Paleotehnici icoană II Paleotechnic icon II	AS507	DS	2	0	1	0	E	4	0	0	0	0	0
	Studiul desenului pentru restaurare Study of the drawing for restoration	AS508	DS	2	0	1	0	C	3	0	0	0	0	0
	Metodologia restaurării icoanelor și lemnului policrom. Documentația de restaurare III Methodology for the restoration of icons and polychrome wood. Restoration documentation III	AS509	DS	1	0	2	0	E	4	0	0	0	0	0
	Metodologia restaurării cărților și documentelor. Documentația de restaurare III The methodology of restoration of books and documents. Restoration documentation III	AS510	DS	1	0	2	0	E	4	0	0	0	0	0
II. Direcția de studiu: Pictură (Field of study: Painting)														
	Studiul desenului pentru pictură III Study of drawing for painting III	AS503	DS	2	0	2	0	C	5	0	0	0	0	0

	Studiul culorii pentru pictură II The study of color for painting II	AS504	DS	2	0	2	0	C	5	0	0	0	0
	Studiul compoziției pentru pictură II Study of composition for painting II	AS505	DS	2	0	2	0	E	5	0	0	0	0
	Arte decorative eclesiale Ecclesiastical decorative arts	AS513	DS	2	0	1	0	VP	4	0	0	0	0
Total				11	2	13	0		30	0	0	0	0
Discipline facultative (Supplementary courses)													
9	Tipologia artei bizantine The typology of Byzantine art	AS514	DS	2	0	0	0	C	3	0	0	0	0

Semestrul 6

Nr. crt.	Denumirea disciplinei	Codul disciplinei	Tipul disciplinei	Nr.ore/săpt. (fizic+online)				FV	Cr	Procent de ore desfășurate online/sem.			
				C	S	L	LP			C	S	L	LP
Discipline obligatorii (Compulsory courses)													
1	Teologie dogmatică și simbolică II Dogmatic and symbolic theology II	AS601	DF	2	1	0	0	E	4	0	0	0	0
2	Elaborarea lucrării de licență ⁽²⁾ Elaboration of the bachelor's thesis	AS614	DS	0	0	0	2	C	2	0	0	0	0
Discipline opționale: 1 din 2 (Optional courses: 1 out of 2)													
3	Aghiografie Hagiography	AS612	DC	2	1	0	0	E	4	0	0	0	0
	Iconologie Iconology	AS613								0	0	0	0
Pachete pentru specializare: 1 din 2 (Packages for specialization: 1 out of 2)													
I. Direcția de studiu: Conservare-Restaurare (Study direction: Conservation-Restoration)													
	Studiul culorii pentru restaurare Color study for restoration	AS606	DS	2	0	1	0	VP	4	0	0	0	0
	Etiopatogenia operei de artă. Conservare activă Etiopathogenesis of the work of art. Active conservation	AS607	DS	2	0	2	0	E	4	0	0	0	0
	Metodologia restaurării icoanelor și lemnului policrom. Documentația de restaurare IV Methodology for the restoration of icons and polychrome wood. Restoration documentation IV	AS607	DS	2	0	2	0	E	4	0	0	0	0
	Metodologia restaurării cărților și documentelor. Documentația de restaurare IV The methodology of restoration of books and documents. Restoration documentation IV	AS609	DS	2	0	2	0	E	4	0	0	0	0
	Notiuni de conservare a bunurilor culturale din metal și piele Notions of conservation of metal and leather cultural goods	AS610	DS	2	0	1	0	E	4	0	0	0	0
II. Direcția de studiu: Pictură (Field of study: Painting)													
	Studiul culorii pentru pictură III The study of color for painting III	AS503	DS	2	0	1	0	E	4	0	0	0	0
	Studiul desenului pentru pictură IV Study of drawing for painting IV	AS602	DS	2	0	2	0	E	4	0	0	0	0
	Studiul compoziției pentru pictură III Study of composition for painting III	AS604	DS	2	0	2	0	E	5	0	0	0	0
	Tehnici artistice tradiționale Traditional artistic techniques	AS605	DS	2	0	2	0	E	4	0	0	0	0
	Arte decorative eclesiale Ecclesiastical decorative arts	AS614	DS	2	0	1	0	VP	3	0	0	0	0
Total				14	2	8	2		30	0	0	0	0
Discipline facultative (Supplementary courses)													

9	Metodologia cercetării științifice Scientific research methodology	AS615	DC	2	0	0	0	C	3	0	0	0	0
Susținerea lucrării de finalizare a studiilor				0	0	0	0		10				

⁽¹⁾ Disciplina Educație fizică are durata de 4 semestre și se finalizează cu Admis/Respins. Evaluarea la această disciplină nu se va lua în considerare la calculul mediilor anuale, dar disciplina va trebui parcursă pentru definitivarea traseului de învățare al oricărui student înmatriculat la studii universitare de licență. De asemenea, i se alocă 1 credit/semestru, peste cele 30 obligatorii. (The Physical Education discipline has a duration of 4 semesters and ends with Admis/Rejected. The evaluation in this discipline will not be taken into account in the calculation of the annual averages, but the discipline will have to be completed in order to finalize the learning path of any student enrolled in undergraduate university studies. He is also assigned 1 credit/semester, over the mandatory 30.)

⁽²⁾ Pentru disciplina Elaborarea lucrării de licență se alocă ultimele două săptămâni ale semestrului VI (The last two weeks of the 6th semester are allocated to the discipline Elaboration of the bachelor's thesis)

Legendă:

DF - Discipline fundamentale; **DS** - Discipline de specialitate; **DC** - Discipline complementare; **DD** - Discipline de domeniu

C - Curs; **S** - Seminar; **L** - Laborator; **LP** - Lucrări practice

Fv - Forma de verificare (**E** - Examen; **C** - Colocviu; **VP** - Verificare pe parcurs)

Cr - Număr credite ECTS

DECAN,
Conf.univ.dr.pr. Paul-Cezar HÂRLĂOANU

