



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași
1.2 Facultatea	Facultatea de Teologie Ortodoxă
1.3 Departamentul	DEPARTAMENTUL DE TEOLOGIE ORTODOXA
1.4 Domeniul de studii	TEOLOGIE
1.5 Ciclul de studii	Licență – an univ. 2023-2024
1.6 Programul de studii/Calificarea	Teologie Ortodoxă Pastorală

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<i>Erminia picturii bizantine</i> <i>Canon of Byzantine Painting</i>						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. dr. pr. Viorel Sava						
2.3 Titularul activităților de seminar	Pr. Dr. Marcel Cojocaru						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei*	OP / DS

* OB – Obligatoriu / OP – Opțional / F – Facultativ

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					45
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	97				
3.9 Total ore pe semestru	125				
3.10 Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	- Parcurgerea, în prealabil, a disciplinelor istorice și biblice
4.2 de competențe	- Cunoașterea, înțelegerea și utilizarea limbajului teologic, specific disciplinelor practice

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Prezența, în proporție de 75% la orele de curs
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	Prezența, conform <i>Regulamentului de activitate didactică</i> , la cel puțin 80% din activitățile de seminar



6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>CP1.Realizarea misiunii de propovăduire a credinței, în spirit irenic</p> <p>CP2.Proiectarea și elaborarea unui discurs argumentat pe baza textelor sacre (expunere verbală și scrisă)</p> <p>CP3.Enunțarea corectă a doctrinei Bisericii, precum și a mijloacelor transmise de aceasta pentru desăvârșirea persoanei și a lumii</p> <p>CP4.Pastorația eficientă a credincioșilor: consilierea acestora potrivit regulilor proprii (legi, canoane), precum și a normelor morale</p> <p>CP5.Analiza și interpretarea textelor religioase, a datelor privind istoria Bisericii și istoria religiilor, în contextul determinat de nevoia de dialog</p> <p>CP6.Săvârșirea ritualurilor cultice</p> <p>CP7.Consilierea credincioșilor în probleme de natură spirituală, interpersonală și socială</p> <p>CP8.Cunoașterea terminologiei și utilizarea limbajului teologic, a conceptelor și metodelor de bază specifice domeniului „Teologie”, cât și a disciplinei “Teologie Liturgică”.</p> <p>CP9.Accesarea și valorificarea nțiunilor și conceptelor teologice fundamentale în explicarea și interpretarea noțiunilor generale asociate domeniului și disciplinei.</p> <p>CP10.Utilizarea adecvată a cunoștințelor generale, a metodelor și principiilor fundamentale în evaluarea unor situații contextuale, binde definite.</p> <p>CP11.Dobândirea capacității de a analiza, explica și interpreta cantitativ și calitativ datele istorice specifice disciplinei.</p> <p>CP12.Capacitatea de analiză, sinteză, reflexie și interpretare comparativă a informațiilor acumulate.</p> <p>CP13.Dobândirea și exersarea spiritului științific și creativ, prin integrarea și sintetizarea cunoștințelor dobândite în vederea elaborării unor proiecte profesionale, cu relevanță practică și formativă.</p>
Competențe	<p>CT1.Cunoașterea și înțelegerea mecanismele psihologice umane, demonstrând empatie și aplicând cunoștințe despre comportamentul uman</p> <p>CT2.Stabilirea de politici organizaționale și de relații cu comunitățile locale, promovarea dialogului în cadrul societății și medierea conflictelor</p> <p>CT3.Formularea unei strategii de optimizare a pregătirii profesionale continue, prin actualizarea conținuturilor învățării, aplicarea tehnologiilor informației si prin utilizarea limbilor străine</p> <p>CT4.Coordonarea activităților de caritate, de filantropiat și de voluntariat</p> <p>CT5.Elaborarea de politici cu privire la chestiuni religioase</p> <p>CT6.Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă multidisciplinară (intra si extra teologic), pe diverse paliere ierarhice, respectând principii de credință religioasă</p> <p>CT7.Aplicarea strategiilor de muncă riguroasă, eficientă si responsabilă, de punctualitate si conștiinciozitate misionară, pe baza principiilor, normelor si valorilor doctrine, religios-morale si canonice</p> <p>CT8.Capacitate de relaționare socială și comunicare interpersonală și publică eficientă.</p> <p>CT9.Asumarea unor roluri și responsabilități specific competențelor obținute.</p> <p>CT10.Dobândirea autonomiei de gândire și refelcție, a autorității și responsabilității în domeniul de studiu și profesional.</p> <p>CT11.Relaționarea eficientă interpersonală și profesională.</p> <p>CT12.Competențe de management al carierei, prin evaluarea nivelului de pregătire intelectuală și profesională, în vederea identificării resurselor și tehnicilor necesare optimizării rutei profesionale.</p> <p>CT13.Capacitatea de aplicare a cunoștințelor dobândite în context contemporan și în dialog cu alte discipline din domeniul teologic, precum și din domeniul științelor socio-umane.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Transmiterea cunoștințelor de bază privitoare la cultul divin ortodox și însușirea acestor cunoștințe de către studenți încât să ajungă buni liturghisitori și buni cunoscători ai rânduiei și ai sensurilor teologico-simbolice ale cultului.
7.2 Obiectivele specifice	Cunoașterea istoricului disciplinei, a conceptelor, curentelor și noțiunilor specifice teologiei liturgice, dintr-o perspectivă istorică, cronologică și practică.



8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1. Noțiuni generale de erminie bizantină	expunere, conversație (curs interactiv)	2 ore
2. Învățătura ortodoxă despre sfintele icoane		2 ore
3. Relația dintre arhitectura bisericii ortodoxe, programul iconografic și slujbele bisericesti		2 ore
4. Programul iconografic al bisericilor ortodoxe		4 ore
5. Diferite tipuri de icoane ortodoxe și semnificațiile lor teologice		4 ore

Bibliografie

- Pr.prof. Ene Braniște, *Liturgica generală cu noțiuni de artă bisericească, arhitectură și artă creștină*, vol. II, ediția a III-a, Ed. Basilica, București, 2015.
- Idem, *Iconografia creștină ca disciplină de studiu și cercetare*, în “Studii Teologice”, XIV/1962, nr. 5-6, pp. 328-349.
- Idem, *Programul iconografic al bisericilor ortodoxe. Îndrumător pentru zugravii de biserici*, în “BOR”, XCII/1974, nr. 5-6, pp. 730-771.
- Idem, *Teologia icoanelor*, în “Studii Teologice”, IV/ 1952, nr. 3-4, pp. 175-201.
- Pr. Petre Semen, Pr. Nicolae Chifăr, *Icoana – teologie în imagini*, Ed. Corson, 1999.
- Paul Evdokimov, *Arta icoanei – o teologie a frumuseții*, Ed. Meridiane, București, 1992.

8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații (ore și referințe bibliografice)
1. Lucrări de seminar despre diferite tipuri de icoane	expozițivă, comparativă	10 ore
2. Programul iconografic al bisericii “Tăierea Capului Sf. Ioan Botezătorul din Iași” – studiu de caz		4 ore

Bibliografie

- Pr.prof. Ene Braniște, *Liturgica generală cu noțiuni de artă bisericească, arhitectură și artă creștină*, vol. II, ediția a III-a, Ed. Basilica, București, 2015.
- Idem, *Iconografia creștină ca disciplină de studiu și cercetare*, în “Studii Teologice”, XIV/1962, nr. 5-6, pp. 328-349.
- Idem, *Programul iconografic al bisericilor ortodoxe. Îndrumător pentru zugravii de biserici*, în “BOR”, XCII/1974, nr. 5-6, pp. 730-771.
- Idem, *Teologia icoanelor*, în “Studii Teologice”, IV/ 1952, nr. 3-4, pp. 175-201.
- Pr. Petre Semen, Pr. Nicolae Chifăr, *Icoana – teologie în imagini*, Ed. Corson, 1999.
- Paul Evdokimov, *Arta icoanei – o teologie a frumuseții*, Ed. Meridiane, București, 1992.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Feed-back pozitiv, din partea absolvenților și a angajatorilor, privind calitățile, competențele și abilitățile dobândite.



10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	prezentare unor lucrări de seminar elaborate după normele academice în vigoare	scris și oral	50% scris, 50% oral
	participare la curs (75%)		
10.5 Seminar/laborator	participare la seminarii (100%)		
10.6 Standard minim de performanță			
Înșușirea minimă (concepțe generale, fundamentale) a materiei în vederea obținerii notei 5 (cinci) și a numărului de credite eferente.			

Data completării

30.09.2023

Titular de curs,

Prof. Dr. Pr. Viorel Sava

Titular de seminar,

Pr. Dr. Marcel Cojocaru

Data avizării în departament,

05.10.2023

Director de departament,

Lect.univ.dr.pr. Paul-Cezar HÂRLĂOANU