

INFORMAȚII PERSONALE

Vasile Tudor

 Str. Orientului 17, bl.809,sc.C,ap.8

 0232277148



Naționalitatea Română

FUNCȚIA

Asist. univ. dr.

Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

din 2004 **Asistent universitar**

- Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Str. Cloșca, nr. 9, cod 700066 (www.teologie.uaic.ro)
- Lucrări la disciplinele de licență: Studiul culorii și picturii, Anatomie artistică, Studiul culorii pentru pictură, Studiul compoziției pentru pictură.

Tipul sau sectorul de activitate : Învățământ universitar

1998-2004 **Asistent universitar**

- Universitatea de Arte „George Enescu” Iași, Str. Sărărie 189, 700451, Iași.
- Lucrări la disciplinele de licență: Desen, compoziție pentru sculptură, pictură murală și icoană, Tehnici și tehnologii artistice vechi pentru pictură murală, Tehnici și tehnologii artistice pentru icoană, Restaurare icoană și metal.

Tipul sau sectorul de activitate : Învățământ universitar.

1991-1998 **Tehician restaurator**

- Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Istorie, Departamentul de Istorie Veche și Arheologie.
- Restaurare de metal și ceramică arheologică.

Tipul sau sectorul de activitate : Învățământ universitar

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- 2014 Pictor bisericesc autorizat, cat. a III-a
- Comisia de Pictură Bisericească, Patriarhia Română, București.
- 2014 Doctor în Arte Plastice și Decorative Nivel 8 –
ISCED 2011
- Facultatea de Arte Vizuale și Design, Universitatea „George Enescu”, Iași.
 - Tema: *Pictura ortodoxă contemporană între tradiție și tendințe inovatoare-Creația pictorului Grigore Popescu*
 - Elaborată sub îndrumarea Prof.univ.dr. **Tereza Sinigalia**.
- 1994 Diplomă de de atestare *Bazele restaurării științifice*
- Centrul de perfecționare a personalului din cultură și artă, Ministerului Culturii, București.
 - Specializarea: Restaurare ceramică, sticlă, metal, porțelen.
- 1991 Diplomă de Licență în Arte Plastice Nivel 6 –
ISCED 2011
- Facultatea de Arte Plastice, Decorative și Design, Universitatea „George Enescu”, Iași*
 - Specializarea: Sculptură
 - Tema: *Portret monumental, Proiect compoziție monumentală Mihai Eminescu*
 - Coordonator: Prof. univ.Vasile Condurache
- Modul psihopedagogic**
- 1983 Diplomă de bacalaureat Nivel 3 –
ISCED 2011
- Liceul Industrial Textil, Buhuși, jud. Bacău.*
 - Specializarea: *Țesător, mecanic de întreținere.*

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Limba română

Alte limbi străine cunoscute

Limba engleză

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
Ascultare	Citare	Participare la conversație	Discurs oral	
B2	B2	B2	B2	B1
Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.				

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
 Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Coordonator lucrări științifice **Lucrări de licență**

- Coordonarea și organizarea de expoziții.

ANEXE

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ

Membru în organizații profesionale

2010 - Membru al Grupului Internațional de pictură iconografică EIKONA.

1999 – Membru fondator al Fundației AxArt, Iași.

1996 - Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Romania, secția sculptură.

Studii și articole

2003 – „Icoana în contemporaneitate”, Universitatea de Arte “G. Enescu”, Arta și timp, Editura ARTES, Iași.

- Publicate în volume colective

2014 - „Pictorul Nicolae Grigorescu, misionar al credinței creștine și model prin arta sa”, în colaborare cu lect. dr. Dominte G. Merișor, lect. dr. Onica Stelian (Facultatea de Teologie Ortodoxă, UAIC Iasi), în vol. „Laicii și misiunea creștină: realitate istorică, vocație personală, necesitate eclesială”, Ed. Doxologia, Iași,.

2010 - *Arta ilustrării cu miniaturi a cărților de cult* – Tradiție și continuitate în Moldova, în colaborare cu Elena Ardelean, în volumul omagial: *Învățămintul universitar vocațional la ceas aniversar. Studii și cercetări*, (coord. Pr.prof.dr. Viorel Sava, Pr.Lect.dr. Dan Sandu, Prep.Drd. Emilian-Iustinian Roman), Editura Doxologia, Iași, p. 415-421; ISBN 978-606-8117-89-8.

2003 - *Reprezentari ecleziale în arta din spațiul românesc*, cu Lect.drd. Merișor Dominte, Lect.drd. Stelian Onica, în "Analele Științifice ale Universității «AL.I.Cuza» Iași (serie nouă)", Teologie, tom VIII, , p. 325-342.

2003 - *Metode de cercetare, restaurare și conservare aplicate în restaurarea unei catapetesme din sec. al XVIII-lea*, cu Lect.drd. Merișor Dominte, Lect.drd. Stelian Onica, în "Analele Științifice ale Universității «AL.I.Cuza» Iași (serie nouă)", Teologie, tom VIII, , p. 365-368

- *Publicate în reviste de specialitate*

2009 - „*Secvențe neobizantine din arta eclezială ieșeană*”, (în colaborare cu Lect. drd. S. Onica, Lect. dr. Dominte G. Merisor , Masterand Șt. Mera), în Revista on-line *Jurnalul de Filosofie și Artă* -2008-2009, ISSN 1844 – 7708, <http://jfa.ro/arta.htm>.

COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE, CONFERINȚE, SIMPOZIOANE

Internaționale

2014 -15-17 mai- Simpozionul Internațional cu tema „*Comuniune euharistică și trăire filocalică*”, Sala Coloanelor-Biblioteca „Studium” a Facultății de Teologie Ortodoxă Iași, *Sfânta Euharistie în iconografia ieșene*, în colaborare cu asist. dr. asoc. Sofragiu Petru assist, lect. dr. Dominte G. Merișor, lect. dr. Onica Stelian (Facultatea de Teologie Ortodoxă, UAIC Iasi), lect. dr. Vraciu Marina (Facultatea de Litere, Catedra de Slavistică, UAIC Iasi).

2013 - 23-25 mai -Simpozionul internațional „*Laicii și misiunea creștină: realitate istorică, vocație personală, necesitate eclezială*”, Sala Coloanelor-Biblioteca „Studium” a Facultății de Teologie Ortodoxă Iași, „*Pictorul Nicolae Grigorescu, misionar al credinței creștine și model prin arta sa*”, în colaborare cu asist., lect. dr. Dominte G. Merișor, lect. dr. Onica Stelian (Facultatea de Teologie Ortodoxă, UAIC Iasi).

2013-16-18 Mai -*Eurpoean Symposium on Religious Art - Restoration & Conservation*, 5th edition, Alba Iulia, „*Visual conservation and expressive plastic innovation in the art of Romanian iconographic representation of the Holy Sovereigns Constantine and Elena*” - „*Conservare vizuală și inovare plastică expresivă în arta reprezentărilor iconografice românești ale Sf. Împărați Constantin și Elena*”, în colaborare cu asist. drd. asoc. Sofragiu Petru, lect. dr. Dominte G. Merișor, lect. dr. Onica Stelian (Facultatea de Teologie Ortodoxă, UAIC Iasi), lect. dr. Vraciu Marina (Facultatea de Litere, Catedra de Slavistică, UAIC Iasi).

2013 -14-16 Mai Simpozionul internațional: *Religion & Politics* - „*Church-State relationship: from Constantine the Great to post-Maastricht Europe*”, Facultatea de Teologie Ortodoxă din Alba Iulia - „*The Holy Emperor Constantine the Great as the founder and promoter of monumental Byzantine art - Sf. Impărat Constantin, ctitor și promotor al artei monumentale byzantine*”.

2008 -8-9 Mai- „*Neo- Byzantine sequences found in the ecclesiastic art in Iasi*”, în colaborare cu Lect. dr. Merișor G. Dominte, Lect. drd. Stelian Onica, Masterand Ștefan Mera), 2 -nd Symposium on Religious Art Restoration and Conservation,

Universitatea „Al.I.Cuza”, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Iași.

2006 – 3-5 apr.-, *XI-th European Conference on Science and Theology -Symposium on Religious Art Restoration and Conservation*, cu tema „Kitsch-ul în arta sacră”, Iași, România.

2012- *European Symposium on Religious Art, Restauration and Conservation*, Iași, Institutul de Chimie Macromoleculară „Petru Poni”.

2012- Simpozionul Internațional *Cultură și comunicare: interferențe, confluente*, la Institutul de Cercetări Filologice și Interculturale, Universitatea Liberă Internațională, Moldova, Chișinău cu tema : *Le Groupe EIKONA et la Peinture Ecclesiastique Orthodoxe Contemporane*.

Simpozioane cu grupul internațional Eikona

2014- Simpozion Grupul Eikona *Atelierul Internațional de Pictură Eclezială- Sfinții Martiri Brâncoveni-o icoană dincolo de timp*, Muzeul Național Cotroceni, București, organizat de Librăria Bizantină și Muzeul Național Cotroceni

2013- Simpozion Grupul Eikona *Atelierul Internațional de Pictură Eclezială*, Atena, organizat de Librăria Bizantină și Grupul Eikona.

2012- Simpozion Grupul Eikona *Atelierul Internațional de Pictură Eclezială- Icoana bizantină, tradiție și modernitate*, organizat de *Librăria Bizantină*, Palatele Brâncovenești, București.

2011- Simpozion Grupul Eikona- *Atelierul Internațional de Pictură Eclezială Valamo Monastery* –Finlanda.

2010- Simpozion Grupul Eikona- *Atelierul Internațional de Pictură Eclezială*, Institutul de Teologie Ortodoxă și Artă Eclezială, Sankt Petersburg- Rusia.

2009- Simpozion Grupul Eikona- *Atelierul International de Pictura Eclezială*, organizator Mitropolia Moldovei și Bucovinei, Facultatea de Teologie Ortodoxa, Iași.

GRANTURI

2005 - Membru: Grant tip A, Cod CNCSIS 1412, Tema nr. 23, Contract nr. 27.693/2005, cu Ministerul Educației și Cercetării, 2005-2007: *Studii și cercetări privind elaborarea de noi metode și tehnici utilizate în autentificare*, Universitatea „Al.I.Cuza” Iași, Facultatea de Teologie Ortodoxă.

2004 -Membru: Proiect Prioritar Național - Programul BIOTECH, Contract nr. 04-PP-1076/22.11.2004, cu Ministerul Educației și Cercetării, 2005-2006: *Produse și tehnologii pentru protecția (conservarea) obiectelor de patrimoniu împotriva agenților biologici dăunători (microorganisme: bacterii, mucegaiuri, ciuperci, alge etc., insecte: molii, carii, diferite specii de gândaci etc.)*, Universitatea „Al.I.Cuza” Iași, Facultatea de Teologie Ortodoxă.

EMISIUNI RADIO – TV

2007 -21 oct. - Nominalizare în emisiunea „Mapamond creștin”, Radio Trinitas, Iași, (cu ocazia Zilelor Universității „ Al. I. Cuza”, Iași.

SELECȚIE DE NOMINALIZĂRI ȘI PREZENTĂRI ÎN ZIARE REVISTE, CĂRȚI DE ARTĂ ȘI ALBUME

- 2011** - 28 mai- Nominalizare în ziarul finlandez **Savon Sanomat** din articolul, „*Eikona-ryhmä luo persoonalista ikonitaitetta byzanttilaista traditiota kunnoittaen*”.
- 2007** -20 oct.-Nominalizare în articolul *Sfânta Scriptură în oglinda icoanelor și din perspectiva artiștilor occidentali*, din ziarul „Lumina”, Iași, (cu ocazia Zilelor Universității „Al. I. Cuza”, Iași).
- 2007** - 13 ian.-Interviu ziarul Lumina „*Icoana bizantină: meșteșugul tainei sau taina meșteșugului*”, pg. 1.
- 2004** – Nominalizare în albumul artiștilor ișeni *Un secol de arte frumoase la Iași*, Valentin Ciucă, Ed. ART XXI, Iași, 2004, pp. 403-406.
- 1995** - 31 mai- 6 iun- Nominalizare în Cronica Plastică *Arta ieșeană contemporană*, Pavel Șușară, România Literară, nr 20.

Activitate în domeniul restaurării

- 1992-1998** -Restaurator ceramică arheologică la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Facultatea de Istorie.
- 2002-2003** -Restaurare iconostas și componente arhitecturale din lemn (bolți și strane) la biserica Sf. Arhangheli, din Ipotești jud. Botoșani, (în colaborare cu Lect. Univ.dr. Onica Stelian).
- 2003-2004** -Restaurare iconostas și componente arhitecturale din lemn, la biserica Sf. Dumitru –Hârlău (în colaborare cu Lect. Univ. Dr. Onica Stelian).

ACTIVITATE ARTISTICĂ ȘI EXPOZIȚIONALĂ STUDENȚII FACULTĂȚII DE ARTĂ SACRĂ

- 2014** - 20 februarie Expoziție de icoane și miniaturi „Colinde în chipuri sfinte”ediția a XIV-a, Facultatea de Teologie Ortodoxă „D. Stăniloae” Iași.
- 2014** -15-17 mai- Expoziție de Artă Sacră „Crez Iconografic” ediția a III-a, cu ocazia Simpozionul Internațional cu tema „Comuniune euharistică și trăire filocalică”, Sala Consiliu-Facultatea de Teologie Ortodoxă, Iași.
- 2014** - octombrie –noiembrie- Expoziția de pictură bisericească, restaurare icoană și carte veche restaurată „Omagii ale Crediței” - realizări ale studenților și masteranzilor specializărilor Artă Sacră și Patrimoniu Cultural a Facultății de Teologie Ortodoxă Iași, Sala de consiliu și holul principal al facultății.
- 2014** - octombrie -Expoziție de Artă Bizantină - icoane realizate de studenții și masteranzii specializărilor Artă Sacră și Patrimoniu Cultural a Facultății de Teologie Ortodoxă Iași, Policlinica „Providența” Iași.
- 2014** - ianuarie-martie Expoziție de Artă Bizantină - icoane și miniaturi realizate de studenții și masteranzii specializărilor Artă Sacră și Patrimoniu Cultural a Facultății de Teologie Ortodoxă Iași, holul central - Facultatea de Teologie Ortodoxă.

- 2014 - februarie -Expoziție de icoane și miniaturi „Colinde în chipuri sfinte”ediția a XV-a, Sala Consiliu, Facultatea de Teologie Ortodoxă „D. Stăniloae” Iași.
- 2014 - decembrie -Expoziție de icoane și miniaturi „Expoziție de artă bizantină” Policlinica „PROVIDENȚA” Iași.
- 2014 –februarie- Expoziție de icoane „Chipuri ale sfințeniei”, CENTRUL CULTURAL MULTIFUNCȚIONAL PENTRU VÂRSTA A III-A Iași.
- 2014 - aprilie-mai- „Expoziție de Artă Sacră”- icoane și miniaturi realizate de studenții specializărilor Artă Sacră și Patrimoniu Cultural a Facultății de Teologie Ortodoxă Iași, holul central - Facultatea de Teologie Ortodoxă.
- 2013 - octombrie – decembrie- Expoziție de artă sacră „Artă și Credință” Ediția a V-a, Sala Consiliu, Facultatea de Teologie Ortodoxă „D. Stăniloae” Iași.
- 2013 - mai-iunie Expoziție de artă sacră „Lumină din Lumină” ediția a X-a, Sala Coloanelor - Biblioteca „Studium”, Facultatea de Teologie Ortodoxă „D. Stăniloae” Iași.
- 2013 - iunie - septembrie - „Expoziție de artă bizantină” - Policlinica „PROVIDENȚA”.
- 2013 -februarie - Expoziție de miniaturi și icoane „Lumină din Lumină” ediția a VIII-a, Sala Coloanelor-Biblioteca Studium, Facultatea de Teologie Ortodoxă „D. Stăniloae” Iași.
- 2013 - decembrie 2012 -februarie Expoziția Internațională “Dialog cu Sacrul”- ediția a II-a, Galeria de Artă Sacră a Bisericii „Adormirea Maicii Domnului” Galata Iași.
- 2013 – aprilie-mai- Expoziție de icoane „Lumină din Lumină” ediția a IX-a, Policlinica “Providența” Iași.
- 2012 – octombrie – decembrie - Expoziție de artă sacră „Artă și Credință” Ediția a IV-a, Sala Coloanelor-Biblioteca Studium, Facultatea de Teologie Ortodoxă „D. Stăniloae” Iași.
- 2012 - mai -Expoziție de icoană și miniatură „Ecouri creștine” ediția a III-a, Galeria Triconc.
- 2012 - ianuarie - Expoziție de icoane „Colinde în chipuri sfinte” ediția a XIII-a, Galeria Triconc.
- 2012 - 20 octombrie-15 noiembrie- Expoziție de artă religioasă-miniaturi, Cercul Militar Iași.
- 2012 - 12 aprilie-12 mai- Expoziție de miniaturi și ilustrații „Lumină din Lumină” a VII-a ediție Sala Coloanelor-Biblioteca Studium, Facultatea de Teologie Ortodoxă „D. Stăniloae” Iași.
- 2011 - octombrie- Expoziție de artă religioasă „Artă și credință” Ediția a III-a, Sala Coloanelor-Biblioteca Studium, Facultatea de Teologie Ortodoxă „D. Stăniloae” Iași.
- 2011 – mai- Secțiune expozițională de icoane ale secției Artă Sacră- Patrimoniu cultural, în cadrul EUROINVENT, Iași, (Expoziția Europeană a Creativității și Inovării) în Salonul Mare al Muzeului „Unirii”, Iași. Au primit „for

artistic creativity” diplome și medalii studenții: aur- Andra Mădălina Crețu; argint – Magdalena Burlacu; de bronz- Cristina Gabur.

- 2011 - mai- Secțiune expozițională de icoane ale secției Artă Sacră- Patrimoniu cultural, în cadrul EUROINVENT, Iași, (Expoziția Europeană a Creativității și Inovării) în Salonul Mare al Muzeului „Unirii”, Iași, 12.05.-15.06.2011 (coordonare în colaborare). Au primit „for artistic creativity” diplome și medalii studenții: aur- Andra Mădălina Crețu; argint – Magdalena Burlacu; de bronz- Cristina Gabur.
- 2011 – ianuarie- Expoziție de miniatură, „Lumină din lumină” a VI-a ediție, în colaborare cu Universitatea de Arte „G. Enescu”, Biserica „Adormirea Maicii Domnului” Galata Iași.
- 2011 - ianuarie Expoziție de Icoane „Colinde în chipuri sfinte” ediția a XII-a, Sala Coloanelor-Biblioteca Studium.
- 2010 -14-16- octombrie Expoziție de Artă Sacră, „Artă și Credință” Ediția I, cu ocazia Simpozionului Internațional dedicat „Anului Crezului Ortodox și al Autocefaliei Bisericii Ortodoxe Române”, Sala Coloanelor - Facultatea de Teologie Ortodoxă din Iași.
- 2010 - octombrie-decembrie- Expoziție de Artă Eclezială „Crez Iconografic”, cu ocazia Simpozionului Internațional "150 de ani de la întemeiere și 20 de ani de la renașterea învățământului teologic modern", , Anexa 2, Sala S1 - Facultatea de Teologie Ortodoxă Iași.
- 2010 - octombrie -Expoziție de Artă Sacră, „Artă și Credință” Ediția II, cu ocazia Simpozionului Internațional dedicat „Anului Crezului Ortodox și al Autocefaliei Bisericii Ortodoxe Române”, ,Sala Coloanelor- Facultatea de Teologie Ortodoxă,Iași.
- 2010 – martie- Expoziție de Artă Bizantină (icoane, miniaturi și proiecte de pictură murală realizate de studenții și masteranzii specializării Artă Sacră a Facultății de Teologie Ortodoxă, Iași), , Facultatea de Teologie Ortodoxă,Iași (Anexa 2, Sala S1).
- 2010 - martie -Expoziție de Artă Bizantină (icoane, miniaturi și proiecte de pictură murală realizate de studenții și masteranzii specializării Artă Sacră a Facultății de Teologie Ortodoxă, Iași), , Facultatea de Teologie Ortodoxă,Iași (Anexa 2, Sala S1).
- 2010 - aprilie – mai- Expoziție de icoane și miniaturi - „LUMINA INVIERII”, Facultatea de Teologie Ortodoxă,Iași (Anexa 2, Sala S5.(Expun studenții și absolvenții specializării Artă Sacră și masteranzii specializării Patrimoniu Cultural de la Facultatea de Teologie Ortodoxă din Iași. Manifestarea este inclusă în programul activităților prilejuite de împlinirea a 150 de ani de la înființarea Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași).).
- 2010 - 26-28 mai- Expoziție de icoane, proiect de pictură murală și miniaturi în Sala Pașilor Pierduți a Universității „Al.I.Cuza”,Iași, cu ocazia celei de-a treia ediții a Simpozionului internațional European Symposium on religious art, restoration and conservation.

- 2010 - 26-28 mai -Expoziție de icoane, proiect de pictură murală și miniaturi în Sala Pașilor Pierduți a Universității „Al.I.Cuza”, Iași, cu ocazia celei de-a treia ediții a Simpozionului internațional European Symposium on religious art, restoration and conservation.
- 2010 - 14-16- octombrie Expoziție de Artă Sacră, „Artă și Credință” Ediția I, cu ocazia Simpozionului Internațional dedicat „Anului Crezului Ortodox și al Autocefaliei Bisericii Ortodoxe Române”, , Sala Coloanelor - Facultatea de Teologie Ortodoxă din Iași.
- 2009-02.12.- Expozitie de icoane „Lumina din Lumina” a V-a ediție, Galeria de Artă Sacră a bisericii cu hramul „Adormirea Maicii Domnului” Galata, Iași.
- 2009 -16 mai- „Work-shop de Pictură bisericească”, la Muzeul Unirii, Iași, în Noaptea Muzeelor.
- 2009 -16 mai – 8 iunie „Expoziție de Artă Sacră” (miniaturi, icoane, proiecte pt. pictură murală), la Muzeul Unirii, Iași.
- 2009 - aprilie-iunie- Expoziția „Lumina Învierii” (miniaturi, icoane și panouri murale) -Biserica „Adormirea Maicii Domnului”, Galata, Iași, (colaborare coordonare, organizare).
- 2009 - aprilie-iunie - Expoziția „Lumina Învierii” (miniaturi, icoane și panouri murale) -Biserica „Adormirea Maicii Domnului”, Galata, Iași.
- 2009 - 16 mai - „Work-shop de Pictură bisericească”, la Muzeul Unirii, Iași, în Noaptea Muzeelor.
- 2009 - 16 mai – 8 iunie - „Expoziție de Artă Sacră” (miniaturi, icoane, proiecte pt. pictură murală), la Muzeul Unirii, Iași.
- 2009 - 02.12.-Expozitie de icoane „Lumina din Lumina” a V-a ediție, Galeria de Artă Sacră a bisericii cu hramul „Adormirea Maicii Domnului” Galata, Iași.
- 2009 - 30 noiembrie -Expozitia „Icoana, Arta si Teologie”. Sala de expozitie a secției de Artă Sacră, Facultatea de Teologie Ortodoxa, Iasi.
- 2008 -4 decembrie- Expoziția „Lumină din lumină”, a IV-a ediție a expoziției de icoane bizantine, Biserica „Adormirea Maicii Domnului”, (organizare, coordonare și prezentare), Iași.
- 2008 -14-31 octombrie - Expoziția „Sfinte sărbători la Iași Ediția IV”, expoziție de icoană nouă, miniaturi, icoană restaurată și carte document, ediția a VII-a, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Sala T9, (organizare, coordonare și prezentare), Iași.
- 2008 – octombrie- Expoziția „Sfinte sărbători la Iași Ediția III”, expoziție de icoană nouă, miniaturi, icoană restaurată și carte document, ediția a VII-a, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Sala T9, (organizare, coordonare și prezentare), Iași.
- 2008 - oct.- dec.- Expoziția „Arta sacră în contemporaneitate”, expoziție de icoană nouă, miniaturi, icoană restaurată și carte document, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Iași.

- 2008 - oct.- dec. -Expoziția „Arta sacră în contemporaneitate”, expoziție de icoană nouă, miniaturi, icoană restaurată și carte document, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Iași.
- 2008 - ianuarie- Expoziția „Colinde în chipuri sfinte”(XII), Facultatea de Teologie Ortodoxă (sala T9), (organizare, coordonare și prezentare), Iași.
- 2008 - aprilie-iunie- Expoziția „Lumina Învierii”, ediția a III-a, expoziție de icoană nouă, proiecte murale de artă bizantină, miniaturi, tehnici grafice: xilogravură, linogravură și ac rece, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Sala T9, (organizare, coordonare și prezentare), Iași.
- 2008 - 4 decembrie -Expoziția „Lumină din lumină”, a IV-a ediție a expoziției de icoane bizantine, Biserica „Adormirea Maicii Domnului”.
- 2008 - 14-31 octombrie- Expoziția „Sfinte sărbători la Iași Ediția III”, expoziție de icoană nouă, miniaturi, icoană restaurată și carte document, ediția a VII-a, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Sala T9, (organizare, coordonare și prezentare), Iași.
- 2008 - 14-31 octombrie -Expoziția „Sfinte sărbători la Iași Ediția IV”, expoziție de icoană nouă, miniaturi, icoană restaurată și carte document, ediția a VII-a, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Sala T9, (organizare, coordonare și prezentare), Iași.
- 2007- Expoziția „Lumina Învierii II” - expoziție de icoană nouă, proiecte murale de artă bizantină, miniaturi și icoană pe sticlă. Locație: Facultatea de Teologie Ortodoxă, sala T9, Iași.
- 2007- 30 martie-5 aprilie -Expoziție de artă „Icoane și tradiții românești”. Locație: Universitatea „Al.I.Cuza” Iași, Sala Pașilor Pierduți.
- 2007 - octombrie. Expoziția „Sfinte sărbători la Iași II”, expoziție de icoană nouă, proiecte murale și miniaturi, Sala T9, Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae” Iași.
- 2007 - octombrie- Expoziția „Sfinte sărbători la Iași II”, expoziție de icoană nouă, proiecte murale și miniaturi, Sala T9, Facultatea de Teologie Ortodoxă „Dumitru Stăniloae” Iași.
- 2007 - iunie-septembrie -Expoziție de artă religioasă, Facultatea de Teologie Ortodoxă, sala T4 și T9, Iași.
- 2007 - decembrie-ianuarie- Expoziția „Colinde în chipuri sfinte”(XII), Facultatea de Teologie Ortodoxă (sala T9), (organizare, coordonare și prezentare), Iași.
- 2006- Expoziția „Ecouri creștine” II, expoziție de icoană nouă, proiecte murale de artă bizantină, miniaturi, icoane pe sticlă, carte religioasă veche și icoană restaurată, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Sala T9, Iași.
- 2005 - iunie -Expoziția „Artă religioasă”, expoziție de proiecte murale, icoană și miniaturi, Complexul Național Muzeal „Moldova”, Galeriile „Arcu”, Iași, (și organizare),

2005 - 16.01.- Expoziția „Colinde în chipuri sfinte”, expoziție de icoană nouă, restaurată și miniatură Sala Radio- TVR Iași.

2004 - octombrie -Expoziția de artă bizantină, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Sala Profesorilor.

Activitate artistică expozițională

Participări la expoziții în străinătate:

2009 - Expoziție de icoane Comunitatea ortodoxa romana , Assisi Italia.

1999 - Expoziție de icoane, Biserica Ortodoxă Română, Viena;

1995 - Lemn și lână, Ruse, Bulgaria;

Participări la expoziții de grup în țară:

2008-Salonul Național de Sculptura Mica Ion Vlasiu galeriile APOLLO, București

2007-Expoziția de Artă în cadrul Conferinței Internaționale UNESCO “FOUR SEANS CONFERENCE 5-th EDITION PHYSICS WITHOUT BORDERS”, în “Sala Pașilor Pierduți”, Universitatea “Al.I.Cuza” Iași, 28 mai-2 iunie

2006-Concursul Național de Artă “N.N Tonitza”, Bârlad, ediția a VIII-a.

2005-Expoziția de sculptură “Sculptori români contemporani”, galeria APOLLO, București.

2005-Salonul UAP Filiala Iași, World Trade Center –Iași.

2001-Curator și participant la expoziția 13 tineri artiști ieșeni, București.

1999-Expoziție de pictură și sculptură, Bacău.

1997-1998-Expoziție de icoane pe lemn, Iași.

1995-2003-Saloanele Moldovei (Bacău–Chișinău).

1995-Artă ieșeană contemporană, București.

1995-Grafică și sculptură ieșeană contemporană Iași.

1994-Scara, Iași.

1993-Experiment'93, Iași.

1991-Expo'91, Hotel Unirea.

Expoziții anuale

Uniunea Artiștilor Plastici Iași: Salonul de toamnă, din 1990 până în 2003.

Începând cu anul 1992 participări la majoritatea expozițiilor organizate de Uniunea Artiștilor Plastici, filiala Iași, în țară și străinătate.

Sculptură

Execuții busturi de personalități istorice și de cultură; lucrări de sculptură în metal, lemn, piatră, realizate în simpozioane de sculptură, monumente funerare.

2008- Membru în comisia de evaluare la Concursul de soluții pentru statuia „Alexandru cel Bun”, organizat de Primăria Iași.

Simpozioane de artă plastică

1987-Slănic Moldova, Bacău (sculptură).

1988-Pârâul Rece, Brașov (sculptură).

1989-Hârlău, Iași (sculptură).

1999-Simpozion de sculptură, Flintsbach, Deggendorf, Germania.

2000-Iași Fundația AXART (sculptură).

2003-Ipotești, Botoșani (pictură).

2006-Simpozion de Arte Vizuale, Human- Cucuteni, Iași (sculptură, lemn).

2008-Tabăra internațională de creație „Arta ca viață”, sculptură, Galați .

Diistincții și premii obținute

2011 -Diploma EUROINVENT „ GOLD CUP”, *for promotion of ecclesiastical art* (împreună cu Dominte G. Merișor, Stelian Onica,) conferită la EUROINVENT 2011, EXPOZIȚIA EUROPEANĂ A CREATIVITĂȚII ȘI INOVĂRII, Iași.

2006 - Premiul pentru sculptură „Marcel Guguianu”, Fundația de Artă „Sf. Luca”, Bârlad.

2012 -Premiul special - La Concursul Internațional de Creație Plastică EMINESCIANA, ed. A II-a - Galeriile de Artă: „Nicolae Tonitza”, „Cupola”- Iași.